

# Indice

<b>Introduzione</b>	pag.	9
<b>Questioni preliminari</b>	»	13
<b>Trame</b>	»	21
1. Turisti della memoria, morfologie	»	21
1.1. Morfologie di governance, regimi urbani	»	24
1.2. Morfologia della memoria, mappe sociali	»	32
2. I luoghi sociali della memoria	»	36
2.1. Tra declino e ascesa	»	38
2.2. Il terremoto, il gioco della ricostruzione, il regime strumentale	»	49
3. Connessioni	»	66
3.1. Regime simbolico	»	69
3.2. Immagini, porte, ponti	»	74
<b>Trappole narrative</b>	»	83
1. Svolte	»	83
1.1. Traduzioni	»	86
1.2. Percorsi segmentati e tentativi di progressive regime	»	95
2. Città della Scienza	»	101
2.1. Tra accordi taciti e intese formali	»	105
2.2. La tenuta delle reti	»	109
3. Napoli Est	»	120
3.1. Prove di incrementalismo e garbage can	»	121
3.2. La trasformazione della Corradini	»	128

<b>Eventi</b>	pag.	133
1. Eventi e città	»	133
1.1. Eventi come soluzioni ad effetti collaterali	»	135
1.2. Eventi come strumenti di politiche urbane, tra la sindrome Bilbao e il modello Barcellona	»	139
2. Grandi eventi in città, Napoli	»	161
2.1. Dalla Coppa al Forum	»	163
2.2. Networking Forum	»	173
3. Eventi come catalizzatori del mutamento urbano	»	183
3.1. Eventi come processi esplorativi e pre-testi narrativi	»	186
3.2. Per un approccio culturalmente sensibile alla rigenerazione urbana	»	194
<b>Conclusioni</b>	»	205
<b>Riferimenti bibliografici</b>	»	209